



# 一光三尊佛御開帳

十七年に一度ご縁にふれる 親鸞聖人直拝

【中開帳】平成27年4月3日(金)～6日(木)  
特別御開帳 4月17日(金)～5月28日(木)

【御帰山】平成28年3月25日(金)～30日(木)

## 一光三尊佛の由来

一光三尊佛というものは、一つの光背に中尊として向かって右に觀音菩薩像と左に勢至菩薩像が、その脇侍仏として向かって右に觀音菩薩像と聖人は毎日この尊像を礼拝され、念佛弘法に精進されました。今日はおいては、聖人直拝の御本尊は、この一光三尊佛のみであります。



## 一光三尊佛さま

平成二六年六月一日、第五十回高田派婦人連合会が盛大に開催され、御影堂満堂の中、最初にご出席の皆様によつて『真宗宗歌』が歌われました。この歌は「ふかきみ法にあいまつる」で始まり、第三番目の歌詞が「海の内外のへだてなくみおやの徳のとうとさをわがはらかに伝えつつ淨土の旅を共にせん」です。この「みおや」こそ、阿弥陀さまのことであります。では「みおやの徳」とは、どのようなものなのでしょうか。それを教えてくださいのが、一光三尊佛さまであります。

くださるのが、一光三尊佛さまであります。『真宗宗歌』では阿弥陀さまの「徳」とは、どのようなものなのでしょうか。それを教えてくださいのが、一光三尊佛さまであります。



旧慈光院跡から輿行列で一路本山へ向かう



下野國芳賀郡  
高田山専修寺

一光三尊佛さまとは、中央に阿弥陀さま（阿弥陀佛、阿弥陀如来）がおられ、その両脇に觀音菩薩さまと勢至菩薩さまが立たれています。

です。庄松さまは、阿弥陀さまの「親心」をしつかりと受け止められておられます。そして親鸞聖人は、「無碍光明す」と述べられています。

間近で尊い法縁をいただきご門徒一般ご参詣

◎専福寺 平成二十七年五月  
五日～七日  
◎本流院 平成二十七年五月  
三十日～三十一日  
◎仙福院 平成二十七年三月十五日  
◎釈迦院 平成二十七年五月  
五日～七日  
◎専福寺 平成二十七年九月  
十二日～十三日

真宗宗歌では阿弥陀さまのことを「みおや」と呼ばれていますように、阿弥陀さまは、一切衆生（いのちあるすべてのもの）の「親さま」なのです。妙好人（＝お念佛を喜ばれる人の尊称）で有名な庄松さまは、お寺の本堂で寛ぎながら、親のうちじや、遠慮するには及ばぬ」と言われ、ある方からお経の内容を尋ねられたときは、「ああ、ありがたいあります。がたい、庄松助けるぞよ」と書いてある」と申されたそう

三尊様は、本寺へ御帰山される平成二十八年三月までの二年間、一般寺院へのお出向きになり、御同行の前で御開帳され、そのお姿を間近で拝することが出来ます。

これを出開帳（でかいちょう）といいます。福井県高田派では左記の寺院で出開帳がございます。尊い法縁を結ばれますようご案内申し上げます。

◎福井別院 平成二十七年三月十五日  
◎釈迦院 平成二十七年五月  
五日～七日  
◎専福寺 平成二十七年九月  
十二日～十三日

真宗宗歌では阿弥陀さまのことを「みおや」と呼ばれていますように、阿弥陀さまは、一切衆生（いのちあるすべてのもの）の「親さま」なのです。妙好人（＝お念佛を喜ばれる人の尊称）で有名な庄松さまは、お寺の本堂で寛ぎながら、親のうちじや、遠慮するには及ばぬ」と言われ、ある方からお経の内容を尋ねられたときは、「ああ、ありがたいあります。がたい、庄松助けるぞよ」と書いてある」と申されたそう

三尊様は、本寺へ御帰山される平成二十八年三月までの二年間、一般寺院へのお出向きになり、御同行の前で御開帳され、そのお姿を間近で拝することが出来ます。

これを出開帳（でかいちょう）といいます。福井県高田派では左記の寺院で出開帳がございます。尊い法縁を結ばれますようご案内申し上げます。

◎福井別院 平成二十七年三月十五日  
◎釈迦院 平成二十七年五月  
五日～七日  
◎専福寺 平成二十七年九月  
十二日～十三日

無碍光佛とは阿弥陀さまの別名です。一人一人に光を届けてくださるのが阿弥陀さまですが、その光の中身を教えてくださるのが慈悲の觀音さまと智慧の勢至さまなのです。親の体は一つでも、「親心」は時には慈悲のぬくもりを、時には智慧の明るさを私に届けてくださいます。十七年ごとに一光三尊佛さまに手を合わせとき、あらためて「みおやの徳」の有り難さを確認するとともに、その味わいを深めます。新たなご徳聞の一歩が始まっています。

親の体は一つでも、「親心」は時には慈悲のぬくもりを、時には智慧の明るさを私に届けてくださいます。十七年ごとに一光三尊佛さまに手を合わせとき、あらためて「みおやの徳」の有り難さを確認するとともに、その味わいを深めます。新たなご徳聞の一歩が始まっています。

古来、日本人が受け継いできた仏教。

福井県真宗高田派護法団  
团长就任挨拶

私こと、この度はからずも  
福井県真宗高田派護法団々長  
の重責を担うことになりまし  
た。もとより浅学非才の身で  
ありますが歴代団長の意志を  
継承しつつ護法団発展のため  
責務を全うすべく努力する所  
存でございます。前団長同様  
皆様の格段の御指導・御支援  
を賜りますようお願い申し上  
げます。

さて、近年時代の移り変わり・生活習慣の変化により、檀家と寺の関係はますます希薄になり、日本人が先祖から受け継いできた仏教という素晴らしい東洋の精神文化の継承が危ぶまれています。この現状に私たち僧侶が何をすべきか、私自身日々考えさせております。今この時護法団としては研修旅行、座学研修等で知識・素養を高め、団員間のより一層の親睦を図りながら、この難題を一緒に解決してゆければと思っており

壇信徒の皆様方におかれましては、より多くの法縁を結んで頂き念仏のみ教えを聞法されますよう念じまして就任の挨拶とさせて頂きます。



三組	二組	一組
安養院（團長）	本流院（研修）	松木
圓光寺（情宣）	秦	顯乘
宝林寺（庶務）	德照	慶壽
勝光寺（研修）	南條	圓然
大願寺（情宣）	佐々木	俊昭
光照寺（研修）	畠	和光
教林寺（研修）	加藤	
珠光寺（監事）	三浦	
法光寺（副團長）	鳴海	
淨善寺（情宣）	佐々木	
西生寺（研修）	實弘	
榮照寺（監事）	賢昌	
藤原橋本	世雄	
法壽昭壽	光宣	

現在、越前高田派には稱名寺という名の寺院が二力寺あります。折立山稱名寺と盛立山稱名寺です。もとは一つの寺で、その開基は源頼朝に仕えた武士、佐々木三郎盛綱です。





室町時代に作られた木造聖徳太子二歳の立像が坂井市の文化財として伝わっている。

これより先、戦国時代のこと、高田派の諸寺院は一向一揆に反対する立場に立つて朝倉に加勢し、朝倉が織田信長によつて滅ぼされると、今度はその信長方に味方しました。天正三年（1575）、信長軍に敗れた越前一向一揆の大将下間頼照が、加賀に逃れるため変装して三国湊を目指していた時、下野村で稱名寺門徒に見つかって首を討ち取られます。当時の住職、慧祐はそれが下間頼照であることを一目で見

した。この時、寺宝も二分割し、北坊が善光寺如来伝を、南坊が聖徳太子絵伝を伝えることになったのです。さらに九代目の時、対立が大きくなり、南坊方は折立を出て海岸に移り、米納津に新たに一寺院を建立しました。しばらくは米納津にあつたのですが、風砂の害に耐えられず、黒目の地に移転したのが、今の盛立山稱名寺（通称黒目稱名寺）です。移転したのは寛永二年（1625）のことです。

盛綱五十六歳の時に親鸞の弟子となつて出家し、西念と号しました。その西念の子、光実が仁治二年（1241）頃、越前折立に開いたのが稱名寺の始まりです。その後、光実から数えて六代目の時に、稱



▶ 稱名寺本堂外觀

A photograph of a traditional Japanese wooden building with a dark, curved tiled roof. A plaque with the characters '廣昌山' is mounted on the eaves of the upper level. The building has multiple levels and a balcony-like structure. In the background, another building with a similar architectural style is visible under a clear blue sky.



▶ 稱名寺山門外觀





